

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Мордвесский центр образования имени В.Ф. Романова»

Согласовано

заместитель директора

по УВР

Н.А. Кочеткова

25 июня 2020 г.

Утверждаю

Директор МОУ «Мордвесский ЦО
имени В.Ф. Романова»

 (Дорохина Н.И.)

Приказ № 115

от 5 августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
общеинтеллектуальной направленности
«Шахматная школа»

Разработчик программы
учитель математики и информатики
Кочеткова Наталья Александровна
Высшая квалификационная
категория

п. Мордвес

2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. В ней учитываются возможности курса в реализации требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучения для основного общего образования. Отличаясь доступностью, простотой и привлекательностью, шахматы вносят весомый вклад во всестороннее гармоничное развитие человека, независимо от его возраста.

Актуальность Программы базируется на анализе детского и родительского спроса на занятия этим видом спорта, а также на возможности педагогического потенциала образовательного учреждения.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что она органично вписывается в единое образовательное поле развития детей младшего и среднего школьного возраста. Занятия этим видом спорта являются важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию будущего грамотного, высокообразованного молодого человека.

Данная Программа предназначена для обучения учащихся основам игры в шахматы в Центре образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» (далее – Центр). В связи с перспективой расширения и охвата желающих заниматься шахматами учащихся, внеурочная деятельность получил дополнительное название: «Шахматная школа»

Занятия в кружке «Шахматная школа» проводятся в рамках внеурочной деятельности.

Программа может быть использована в любом классе и для любой возрастной группы учащихся, желающих получить основы игры в шахматы. **Срок реализации программы 2 года.**

Цель программы:

- создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы:

Обучающие:

- формирование ключевых компетенций (коммуникативных, интеллектуальных, социальных)

средством игры в шахматы;

- формирование критического мышления;

- формировать умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами

без нарушений правил шахматного кодекса;

- умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;

- умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес;

- овладение навыками игры в шахматы.

Развивающие:

- формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной

памяти, концентрации внимания, творческого мышления;

- формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность)

Воспитательные:

- формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому

мнению; воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Результаты освоения курса

Личностные результаты освоения программы курса:

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса:

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

К концу учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
-

Содержание курса «Шахматная школа»

1. Шахматная доска (4 ч)

Место шахмат и шашек в мировой культуре. Сильнейшие шахматисты мира Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. Шахматные фигуры. Начальная расстановка фигур (2 ч)

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции;

правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

3. Ходы и взятие фигур (24 ч)

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

4. Правила игры (4 ч)

Правила турнирного поведения. Правило «тронул-ходи».

5. Цель шахматной партии (20 ч)

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. Игра всеми фигурами из начального положения (14 ч)

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

«Игра на уничтожение» - важнейшая игра курса. У ребёнка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур. Выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить чёрные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре.

«Лабиринт» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две чёрные фигуры.
 «Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Все дидактические игры и задания из этого раздела моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

(1 год обучения)

№	Тема	Кол-во часов	
		теория	практика
ШАХМАТНАЯ ДОСКА (4 часа)			
1	Место шахмат и шашек в мировой культуре. Краткая история шахмат. Легенда о возникновении шахмат.	1	
2	Различные системы проведения шахматных соревнований. Сильнейшие шахматисты мира.	1	
3	Шахматная доска. Поля, линии, обозначения.	1	
4	Практическая работа. Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.		1
ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР (2 часа)			
5	Знакомство с шахматными фигурами	1	
6	Начальная расстановка фигур. Шахматная доска и фигуры.	1	
ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (24 часа)			
7	Геометрические мотивы траектории перемещения шахматных фигур.	1	
8	Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки.	1	
9	Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки.	1	
10	Логические связки «и», «или», «не».	1	
11	Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске.	1	
12	Превращение пешки и взятие на проходе пешкой.	1	

13	Практическая работа. Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске		1
14	Практическая работа. Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске		1
15	Практическая работа Тренировочные упражнения на ограничение подвижности фигур		1
16	Угроза, нападение, защита, двойной удар.	1	
17	Практическая работа. Угроза, нападение, защита, двойной удар.		1
18	Практическая работа Угроза, нападение, защита, двойной удар.		1
19	Контроль полей.	1	
20	Ограничение подвижности фигур.	1	
21	Моделирование на шахматном материале.	1	
22	Практическая работа. Моделирование на шахматном материале		1
23	Рокировка, правила ее выполнения.	1	
24	Практическая работа. Рокировка. Правила её выполнения.		1
25	Практическая работа. Игра на уничтожение		1
26	Практическая работа. Игра «Один в поле воин»		1
27	Практическая работа. Игра «Лабиринт»		1
28	Практическая работа. Упражнения по выполнению ходов отдельными фигурами и на запись ходов		1
29	Дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.		1
30	Дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.		1

ПРАВИЛА ИГРЫ (4 часа)

31	Правила турнирного поведения. Цель игры.	1	
32	Правило «тронул-ходи».	1	
33	Практическая работа. Упражнения на знание правил игры		1
34	Обобщающее занятие по итогам 1 года обучения.	1	

Методическая литература:

1. Алехин А. А. На пути к высшим шахматным достижениям. - М.: ФиС, 1991.
2. Ботвинник М. М. Аналитические и критические работы 1942-1956 гг. - М.: ФиС, 1985.
3. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 1-го разряда. - М.: Изд-во Всероссийского шахматного клуба, 1974.
4. Дроздов М, Калёнов А., Черныш М. Таинственный Карлсбад. - М.: СК Гардэ, 2000.
5. Дроздов М., Калёнов А. Ласкеровские компенсации. - М.: СК Гардэ, 2000.
6. Калёнов А. В. Фронтальная фигурная атака на короткую рокировку. - М: СК Гардэ, 2001.
7. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры. - Минск: МП Бесядзь, 1997.
8. Котов А. А. Шахматное наследие Алехина. - М.: ФиС, 1982.
9. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. - М., 1980.
10. Лисицин Г. М. Стратегия и тактика шахматного искусства. - Л.: Лениздат, 1952.
11. Нейштадт Я. И. По следам дебютных катастроф. - М.: ФиС, 1979.
12. Портиш Л. Шаркози Б. 600 окончаний. - М., 1979.
13. Теория и практика шахматной игры. Под ред. Я. Б. Эстрина. - М.: Высшая школа, 1984.
14. М.И.Дворецкий, А.М. Юсупов. Техника в шахматной игре / 2-ое издание, испр. и доп./ Харьков: Фолио, 1998.
15. Полный курс шахмат для начинающих. –Харвест, 2007.
16. С.В.Мазаник. Шахматы для всей семьи. – Питер: СПб , 2009